

Austėjos Vilkaitytės kuruota renginių programa

Menininkė Austėja Vilkaitytė įgyvendinant projektą „Kolega iš kitos genties“ pakvietė dalyvauti įmonės *Vinted* komandą, verslininkes Indrą Bukauskienę ir Dalę Ruplėnienę. Kartu su verslininkais parengti performansai, konsultacijos, diskusijos ir užsiėmimai vyks atidarymo vakarą ir kitomis dienomis parodos laikotarpiu.

GRUODŽIO 13 D., KETVIRTADIENIS

18:00 Pirmas aukštas, vakarinis vestibulius. Indra Bukauskienė.

Šažmoningas judesys

19:00 Antras aukštas, pietinis vestibulius. Dalė Ruplėnienė.

„Suomijos“ metamorfozė, I kostiumėlis

19:00 Antras aukštas, šiaurinis vestibulius. Indra Bukauskienė.

Asmeninės pardavimo

konsultacijos

19:30 VII salė. *Vinted* komandos diskusija „Strategija – tai kūryba“.

Dalyvauja Viktorija Jaksebagaitė, Mindaugas Kuprionis, Mindaugas Mozūras, Modestas Tursa, Jonas Grinevičius

20:00 VI salė. Indra Bukauskienė. *Gibberish* meditacija

GRUODŽIO 18 D., ANTRADIENIS

14:00–15:00 Antras aukštas, pietinis vestibulius. Dalė Ruplėnienė.

„Suomijos“ metamorfozė, II kostiumėlis

14:00–15:30 Antras aukštas, šiaurinis vestibulius. Indra

Bukauskienė. Asmeninės

pardavimo konsultacijos

16:00–16:30 VI salė. Indra

Bukauskienė. *Gibberish* meditacija

SAUSIO 9 D., TREČIADIENIS

14:00–15:00 Antras aukštas, pietinis vestibulius. Dalė Ruplėnienė.

„Suomijos“ metamorfozė, II kostiumėlis

14:00–15:30 Antras aukštas, šiaurinis vestibulius. Indra

Bukauskienė. Asmeninės pardavimo konsultacijos

16:00–16:30 VI salė. Indra

Bukauskienė. *Gibberish* meditacija

SAUSIO 10 D., KETVIRTADIENIS

17:00–18:00 Antras aukštas, pietinis vestibulius. Dalė Ruplėnienė.

„Suomijos“ metamorfozė, I kostiumėlis

17:00–18:30 Antras aukštas, šiaurinis vestibulius. Indra

Bukauskienė. Asmeninės pardavimo konsultacijos

18:30–19:30 VII salė. *Vinted*

komandos diskusija „Strategija – tai kūryba“.

Dalyvauja Milda Mitkutė, Viktorija Jaksebagaitė, Mindaugas Kuprionis, Mindaugas Mozūras, Modestas Tursa, Jonas Grunevičius

Gibberish meditacija

Parodoje žiūrovai bus kviečiami išbandyti specialiai vakariečiams sukurtą meditaciją (trumpą jos versiją). Vakariečiams adaptuotos meditacijos yra aktyvios, skirtos dėmesiui sutelkti į kūną ir protui pailsėti. 25 minutes trunkanti meditacija, susidedanti iš judesių, nesąmoningo kalbėjimo ir tylos, padės kitaip pažvelgti į artėjantį vakarą, kitaip suvokti aplankytą parodą ir joje sutiktus kūnus. Prieš meditaciją Indra Bukauskienė pasidalins asmenine istorija, kaip nuo verslo perėjo prie meno formuoti save. „Galva sudaro tik penktadalį kūno. Jei naudosisime visą kūną, išjungsime „radiją“ – savo neramų, nuolat pavargusį protą ir gebėsime nueiti į tylą. Tyla yra svarbi – pabuvę joje, galime pažvelgti į situacijas nauju žvilgsniu, atrasti naujus sprendimus ar naujus būdus sprendžiant vidinį konfliktą“, – teigia Indra Bukauskienė.

DALĖS RUPLĖNIENĖS

DVIEJŲ DALIŲ PERFORMANSAS

„SUOMIJOS“ METAMORFOZĖ“

Dalė Ruplėnienė prisimena tolimą praeitį – laikus, kai turėjo drabužių parduotuvę pavadinimu „Suomija“, iš kurios dabar telikę du kostiumėliai. Kaip ir daugelis smulkaus verslo parduotuvių, „Suomija“ užsidarė „Akropolio“ įsikūrimo pradžioje. Tačiau dar likus dvejiems metams iki uždarymo, Dalė pastebėjo, kad jai patinka rūpintis žmonėmis, ir parduotuvę papildė SPA centru. Jau uždariusi parduotuvę, moteris ėmė domėtis holodinamika, kurios seminarus veda iki šiol. „Jei ne holodinamika, manęs čia nebūtų. Tad greičiau reikėtų kalbėti apie „Suomijos“ metamorfozę į holodinamiką“, – sako Dalė Ruplėnienė. Parodos laikotarpiu ji atliks performansą, kurio metu jos kūnas kaip tranzistorius gaudys „Suomijos“ parduotuvės laikų kostiumėlių telepatinį balsą.

INDROS BUKAUSKIENĖS

VEDAMŲ UŽSIĖMIMŲ PROGRAMA

Šažmoningas judesys

Atidarant parodą, Indra Bukauskienė pakvies žiūrovus kartu su ja atlikti šažmoningus judesius, kurie padės parodą suvokti ne vien protu, bet ir kūnu.

Asmeninės pardavimo konsultacijos

Baigusi medicinos ir verslo mokslus, Indra Bukauskienė teikia asmenines konsultacijas. Pardavimo didinimo konsultacijose ji moko, kaip pakelti produkto vertę veikiant pirkėjo emocijas, o konsultacijoje *Transessence* gilinasi į psichologines problemas, asmenines situacijas ir santykius. Nacionalinėje dailės galerijoje vykstančiose konsultacijose žiūrovas galės pasirinkti vieną iš dviejų variantų. „Žmogaus potencialas yra beribis, mano darbas – padėti pamatyti tas galimybes“, – sako Indra Bukauskienė.

VINTED KOMANDOS

DISKUSIJA „STRATEGIJA – TAI KŪRYBA“

Vinted – tai įmonė startuolė. Kaip ir daugumos startuolių, jos verslo modelis yra nepatikrintas, o likimas – sunkiai prognozuojamas: galimas ir spartus augimas, ir netikėtas nuopuolis. Per diskusiją *Vinted* komandos nariai papasakos, kas juos paskatino įsijungti į įmonę, su kokiais iššūkiais susiduria vystydami verslą, kaip kūrybiškai plėtoti verslo strategijas ir įveikti nežinomos ateities baimę. Taip pat kartu su menininke Austėja Vilkaityte komanda diskutuos, kiek verslininke yra menininko ir kiek menininke – verslininko, kas sieja startuolio gyvenimo būdą ir menininko kasdienybę. Diskusija vyks du kartus, kiekvienos diskusijos dalyviai, vieta ir data nurodyti programoje. Klausytojai bus kviečiami laisvai įsitraukti į diskusiją.

Events program curated by Austėja Vilkaitytė

The artist Austėja Vilkaitytė invites the *Vinted* company team as well as the businesswomen Indra Bukauskienė and Dalė Ruplėnienė to take part in the exhibition *A Colleague from Another Tribe*. Events prepared in collaboration with these businesspeople will take place on the opening night, among other days, in the course of the exhibition.

DECEMBER 13, THURSDAY

18:00 Ground floor, western lobby. Indra Bukauskienė.

Conscious Movement

19:00 First floor, southern lobby.

Dalė Ruplėnienė. *Metamorphosis of Suomija, Suit 1*

19:00 First floor, northern lobby. Indra Bukauskienė. *Personal Sales Consultations*

19:30 Hall 7. Discussion with the Vinted team, Strategy is Creative Work. Participants: Viktorija

Jaksebagaitė, Mindaugas

Kuprionis, Mindaugas Mozūras,

Modestas Tursa, Jonas Grinevičius

20:00 Hall 6. Indra Bukauskienė.

Meditation Gibberish

DECEMBER 18, TUESDAY

14:00–15:00 First floor, southern lobby. Dalė Ruplėnienė.

Metamorphosis of Suomija, Suit 2

14:00–15:30 First floor, northern lobby. Indra Bukauskienė. *Personal Sales Consultations*

16:00–16:30 Hall 6. Indra

Bukauskienė. *Meditation Gibberish*

JANUARY 9, WEDNESDAY

14:00–15:00 First floor, southern lobby. Dalė Ruplėnienė.

Metamorphosis of Suomija, Suit 2

14:00–15:30 First floor, northern lobby. Indra Bukauskienė. *Personal Sales Consultations*

16:00–16:30 Hall 6. Indra

Bukauskienė. *Meditation Gibberish*

JANUARY 10, THURSDAY

17:00–18:00 First floor, southern lobby. Dalė Ruplėnienė.

Metamorphosis of Suomija, Suit 1

17:00–18:30 First floor, northern lobby. Indra Bukauskienė. *Personal Sales Consultations*

18:30–19:30 Hall 7. Discussion with

the Vinted team Strategy is Creative Work. Participants: Milda Mitkutė,

Viktorija Jaksebagaitė, Mindaugas

Kuprionis, Mindaugas Mozūras,

Modestas Tursa, Jonas Grunevičius

CLASS PROGRAM LED

BY INDRA BUKAUSKIENĖ

Conscious Movement

At the exhibition opening, Indra Bukauskienė will invite the visitors to join her to perform conscious movement exercises, which will help them to concentrate and relax as to perceive the exhibition not only with their mind, but also with their body.

Personal Sales Consulting

Having studied medicine and business, Indra Bukauskienė offers personal consultations. In her consultations on how to improve sales, she teaches how to raise the value of a product through emotional contribution. In her consultation *Transessence* she discusses psychological problems, personal situations and relations. During the consultations at the National Gallery of Art, the visitors will be able to choose between one of two variants. “Human potential has no limits, and my job is to help everyone to see the possibilities.” – Indra Bukauskienė

Meditation Gibberish

During the exhibition, the visitors will be invited to try a meditation created specially for Westerners (short version). Meditations adapted for Westerners are active and aim to focus attention on the body and let the mind rest. A 25-minute meditation consisting of movement, unconscious speech and silence will help the participants to look at the approaching evening and perceive the exhibition, and the bodies encountered there, in a new way. Before the meditation Indra Bukauskienė will share her personal story of how she transitioned from business to the art of self-actualization: “The head is only one fifth of the body. If we use the entire body, we will switch off ‘the radio’ – our constantly confused and exhausted mind – and will be able to move into silence. Silence is important – having stayed in silence for some time, we can see situations in a new light, find new ways or new solutions to an inner conflict. . .” – Indra Bukauskienė

TWO-PART PERFORMANCE METAMORPHOSIS OF SUOMIJA BY DALĖ RUPLĖNIENĖ

Dalė Ruplėnienė recalls a not so distant past – a time when she had a clothing shop called Suomija, from which two suits have been left today. Like many small businesses, Suomija had to close when the Akropolis shopping mall was opened. Yet, two years before closing the shop, Dalė realized that she liked taking care of people and opened a spa center in the shop. Already after closing the shop, Dalė began to take interest in holodynamics, and continues to lead seminars on this topic. As she states: “If not for holodynamics, I wouldn’t be here. Thus we should rather talk about the metamorphosis of Suomija into holodynamics.” At the exhibition, Dalė will do a performance, during which she will use her body as a transistor to listen to the telepathic voice of the suits that have survived from the times of the Suomija shop.

DISCUSSION WITH THE VINTED TEAM, STRATEGY IS CREATIVE WORK

Vinted is a startup company. Like many startups, its business model is untested, and its fate is hardly predictable: both successful growth and sharp decline are possible. During the discussion, the members of the *Vinted* team will discuss what encouraged them to join the company, what challenges they face in developing their business, how strategies can be creatively developed and how one can deal with fear in the presence of an unknown future. Together with the artist Austėja Vilkaitytė the team will discuss how much of an artist a businessperson is, and vice versa, and what a startup’s lifestyle and an artist’s daily life have in common. The discussion will take place twice, along with its participants. Time and location are indicated in the *program*. *Listeners are invited to join the discussion.*